

COPERTINA

Gian Luca Fruci

- 5** **Immaginare (e vendere) Washington al di qua dell'Atlantico, 1775-1782**

RICERCHE

Arnaldo Testi

- 12** **Che fare del generale Lee? Statue, monumenti e memorie della Guerra civile americana (1863-1919)**

Giuseppe Perelli

- 36** **Nella bocca del cittadino: dialoghi, catechismi e repertori culturali della tradizione nella Napoli in rivoluzione del 1820-21**

Luca Di Mauro

- 65** **Il racconto della Rivoluzione come rivendicazione di identità politica. Interpretazioni del liberalismo napoletano sul moto di Nola**

CANTIERI DEL LUNGO OTTOCENTO

- 92** **Conflitti e politicizzazione tra rivoluzioni e controrivoluzioni**

Francesca Rosati, Fabrizio Solieri, Frédéric Spillemaecker, Angelica Zazzeri

98 Rappresentanza, biografie e pedagogie politiche

Cora Benetti, Giacomo Carmagnini

102 Circuiti comunicativi, narrazioni, cultura visuale e memoria

Coraline Gajo-Guyot, Nadia Pugliese, Elisa Rubin

107 Nuovi saperi, immaginari sociali, orizzonti politici

Samuele Antonini, Andrea Ceci, Emanuele D'Antonio

CARTE E QUARANTOTTO

Julien Contes

114 Un percorso nel retroscena delle redazioni giornalistiche del lungo Quarantotto

Eva Cecchinato

125 L'epistolario di Agostino Bertani (1834-1886)

ABBIAMO LETTO

- 134** Adamo, Chiavistelli e Soddu 2019 (S. Botta), Aquillué 2021 (R. Zurita Aldeguer), Arisi Rota 2021 (R. De Lorenzo), Baioni 2020 (S. Soldani), Baumeister, Ciampani, Jankowiak e Regoli 2020 (I. Veca), Beller 2018 (G. Zanasi), Brice 2020 (M. Magri), Carrino e Fruci 2020 (C. Santarnecchi), Diaz, Durand e Sanchez 2020 (C. Brice), Dominiononi 2021 (S. Berhe), Fioravanti 2020 (G. Melis), Pinto e Rújula Lopez 2019 (C. Verri), Ritchie 2019 (G. Villani), Ross 2019 (M. Meriggi), Slauter 2019 (G. Carrieri), Tafuro 2021 (M.P. Casalena)