Salvatore Carrubba: nato a Catania il 19.05.1951.

Laurea in giurisprudenza all'Università Statale di Milano.
Giornalista.

Attualmente è:

- Presidente della Fondazione Collegio delle Università milanesi;
- Presidente del Teatro Stabile di Catania;
- Componente del Consiglio direttivo e di consulenza scientifica dell'Istituto per la storia del Risorgimento Italiano;
- Docente a contratto presso l'Università Iulm di Milano, per il corso *Cultura e media*;
- Direttore scientifico di Iulm Communication School, che organizza i master, universitari e non;
- Vicepresidente della Fondazione Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori Carlo Bo, di Milano;
- Editorialista del Sole-24 Ore e titolare di una rubrica di recensioni librarie su Radio 24;
- Membro del Comitato di Presidenza della Società Storica Lombarda;
- Consigliere d'amministrazione di Fondazione Isec-Istituto per la storia dell'età contemporanea;
- Presidente del Cda di Diplomatici Spa, che opera nel settore della formazione attraverso il modello delle simulazioni Onu;
- Membro del Comitato d'onore dell'Osservatorio Nazionale sulla Salute della Donna;
- Vice-presidente del Lac di Lugano (CH);
- Presidente del Comitato scientifico dell'Associazione Culturale Biblioteca Famiglia Meneghina – Società del Giardino.

È stato:

- Direttore del Comitato di Milano dell'Istituto per la storia del Risorgimento Italiano;
- Direttore responsabile di Mondo Economico (1990-1993);
- direttore responsabile del Sole-24 Ore (1993-1997);
- direttore editoriale del Gruppo Sole-24 Ore (1997);
- direttore per le strategie editoriali del Sole-24 Ore (2005-2010);
- assessore (indipendente) alla Cultura e alle Relazioni Internazionali del Comune di Milano (1997-2005);
- presidente dell'Accademia del Teatro alla Scala;
- presidente dell'Accademia di Brera di Milano (2011-2013);
- presidente del Piccolo Teatro di Milano (2016-2024);
- direttore della Fondazione Luigi Einaudi per studi di politica ed economia di Roma (1978-1990);
- membro del Cda dell'università Iulm:
- presidente del Cda dell'Educandato Statale Emanuela Setti Carraro della Chiesa, di Milano;
- amministratore delegato della società Alinari-24 Ore, di Firenze (2007-2010);
- Presidente della società 24 Ore-Cultura (2008-2011), di Milano;
- membro della Trilateral Commission;
- Consigliere d'amministrazione del Vittoriale degli Italiani;
- Membro della Congregazione dei Conservatori della Venerabile Biblioteca Ambrosiana;
- Membro del Consiglio direttivo della Società del Quartetto di Milano;
- Membro del Comitato dei Garanti dell'Istituto Affari Internazionali di Roma;

- Presidente del Centro Luigi Einaudi di Torino (2007-2019);
- Vice-presidente di Aiam, Associazione Italiana Attività Musicali;
- Vice-presidente della Fondazione Sicilia (fondazione di origine bancaria), di Palermo;
- Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Per Milano Onlus;
- direttore del mensile "Il Sud" (2010-2012);
- Console onorario del Belgio a Milano.

Ha pubblicato:

- con Domenico Da Empoli, "La scuola di Public Choice" (Le Monnier, 1981);
- con Piero Bairati, "La trasparenza difficile. Storia di due giornali economici: Il Sole e 24 Ore" (Sellerio 1990);
- "Una bussola per il Nord" (Sellerio, 1993);
- con Flavio Caroli, "L'Arte della Libertà" (Mondadori, 2004);
- "Post-Milano - Riflessioni senza pregiudizi su una città che vuole rimanere grande"; (Mondadori, 2005);
- con Luigi Zingales e Gianpaolo Salvini s. J., "Il buono dell'economia – Etica e mercato oltre i luoghi comuni" (Università Bocconi Editore, 2010);
- "Il cuore in mano – Viaggio in una Milano che cambia (e non lo sa)" (Longanesi, 2012);
- "Il museo spiegato ai ragazzi" (Francesco Brioschi Editore, 2012);
- con Silvano Petrosino e Lorenzo Strick Lievers un commento a un testo di Papa Francesco: "Iscritti a una promessa", Centro Ambrosiano, 2018.
- "La grande bellezza spiegata ai ragazzi" (Francesco Brioschi Editore 2022).

Sposato con Luisa, due figlie: Carlotta e Tecla.